

# Kinder- und Jugendchöre mit „Cats“ auf großer Bühne

Fürstenfeldbruck/Adelshofen/Altheim/Günzlhofen/Grafrath - Zum 75. Geburtstag des Sängerkreises Fürstenfeldbruck fand heuer eine ganz besondere musikalische Veranstaltung statt: Der Sängerkreis mit der ersten Vorsitzenden Ruth Schmitz veranstaltete am 24. Juni das Broadway-Musical „Cats“ von Andrew Lloyd Webber im Veranstaltungsforum Fürstenfeld in der „Young Actors Edition“, unter der Regie von Carolin Bernklau.

## ■ Viel Vorbereitungszeit

Zuvor gab es viel zu tun: Den Bühnenchor bildeten Kinder- und Jugendchöre aus dem Sängerkreis, wobei die VG sehr stark vertreten war. Auch die Solisten kamen aus den teilnehmenden Chören. Akribisch wurden die kleinen und größeren Mädchen und



Jungen von ihren Chorleiterinnen vorbereitet. Dazu zählten der Hennaberger Jugend- und Kinderchor (Leitung: Nikola Wex), die Singschar Günzlhofen (Leitung: Elisabeth Seidel) und der Kinderchor der Singgemeinschaft Grafrath (Leitung: Jutta Winckler), die schließlich zusammen mit den Kindern und Jugendlichen des Liederhortes Adelshofen (Leitung

und gesamtmusikalische Leitung: Katharina Mundorff-Kreuzmann) in einigen Gemeinschaftsproben das Geübte zusammen führten.

## ■ Großartige Leistung

Die Ergebnisse der guten Vorbereitung und im Zusammenspiel aller Beteiligten konnte man auf der Bühne bewundern. Von leichten technischen Pannen abgesehen

sangen, tanzten und schauspielerten sich alle Beteiligten mühelos zum Playback durch die mystische Nacht, in der „Cats“ spielt. Und auch einige Solisten zeigten mit Bravour, welche musikalischen und schauspielerischen Fähigkeiten in ihnen steckten - von ganz klein aus dem Kinderchor bis Jung geblieben.

Besonders hervorzuheben ist die grandiose Choreografie

von Johanna Bogner, die trotz einer Gesamtzahl von rund 100 Beteiligten jeden gekonnt in Szene setzen konnte. Sowohl solistisch als auch in den Duetten, oder beim großen Jellie Ball - die Schauwerte waren groß, als bei akrobatischsten Kunststücken jedes Kind zumindest kurz im Mittelpunkt stand.

Um die Bühnendekoration, das Schminken aller Beteiligten und die Verpflegung während der Gemeinschaftsproben kümmerten sich in unzähligen ehrenamtlichen Stunden eine Vielzahl von Eltern, die maßgeblich zum Erfolg beitrugen. Das Publikum im Saal rühmte am Ende die Leistung aller mit donnerndem, lautstarkem Applaus.

CMS, Fotos: Sängerkreis

